四庫全書

子部

稗編卷六十

明　唐順之　撰

諸家十八　理數

論温泉寒火　周密

野語曰邵康節曰世有温泉而無寒火昭德晁氏解云陰能順陽而陽不能順陰也水為火爨則沸而熟物火為水沃則滅矣晉紀瞻舉秀才陸機策之曰陰陽不調則大數不得不否一氣偏廢則萬物不能獨成今有温

泉而無寒火其故何也白虎殿諸儒講論班固纂為白虎通五行篇亦曰有温水無寒火然今湯泉往往有之如驪山尉氏駱谷汝水黄山佛迹匡廬閩中等處皆表表在人耳目坡詩云自憐耳目隘未測陽陰故鬱攸火山烈𠪚沸湯泉注安能長魚鱉僅可燖狐兎朱氏晦庵詩云誰然丹黄燄爨此玉池水蓋或謂温泉之下必有硫黄礜石故耳獨未見所謂寒火按西京雜記載董仲舒曰水極陰而有温泉火至陽而有涼燄又抱朴子曰

水性純冷而有温谷之湯泉火體宜爔而有蕭丘之寒燄又劉子從化篇曰水性宜冷而有華陽温泉猶曰泉冷冷者多也火性宜熱而有蕭丘寒燄猶曰火熱熱者多也然則寒火亦有之矣特以耳目所未及故以為無耳

前蜀論祥瑞　五代史

嗚呼自秦漢以來學者多言祥瑞雖有善辨之士不能祛其惑也予讀蜀書至扵龜龍麟鳳騶虞之類世所謂

王者之嘉瑞莫不畢出於其國異哉然考王氏之所以興亡成敗者可以知之矣或以為一王氏不足以當之則是時天下治亂可以知之矣龍之為物也以不見為神以升雲行天為得志今偃然暴露其形是不神也不上于天而下見于水中是失職也然其一何多歟可以為妖矣鳳凰鳥之遠人者也昔舜治天下政成而民悅命夔作樂樂聲和鳥獸聞之皆鼓舞當是之時鳳凰適至舜之史因并記以為美後世因以鳳來為有道之應

其後鳳凰數至或出於庸君繆政之時或出於危亡大亂之際是果為瑞哉麟獸之遠人者也昔魯哀公出獵得之而不識蓋索而獲之非其自出也故孔子書於春秋曰西狩獲麟者譏之也西狩非其遠也獲麟惡其盡取也狩必書地而哀公馳騁所涉地多不可徧以名舉故書西以包衆地謂其舉國之西皆至也麟人罕識之獸也以見公之窮山竭澤而盡取至於不識之獸皆捜索而獲之故曰譏之也聖人已沒而異端之說興乃以

麟為王者之瑞而附以符命讖緯詭怪之言鳳嘗出於舜以為瑞猶有說也及其後出於亂世則可以知其非瑞矣若麟者前有治世如堯舜禹湯文武周公之世未嘗一出其一出而當亂世然則孰知其為瑞哉龜玄物也汙泥川澤不可勝數其死而貴於卜官者用適有宜爾而戴氏禮以其在宮沼為王者難致之瑞戴禮雜出於諸家其失亦以多矣騶虞吾不知其何物也詩曰吁嗟乎騶虞賈誼以為騶者文王之囿虞虞官也當誼之

時其說如此然則以之為獸者其出於近世之說乎夫破人之惑者難與爭於篤信之時待其有所疑焉然後從而攻之可也龜龍麟鳳王者之瑞而出於五代之際又皆萃於蜀此雖好為祥瑞之說者亦可疑也因其可疑者而攻之庶幾惑者有以思焉

灾祥序

鄭樵

仲尼既沒先儒駕以妖妄之說而欺後世後世相承罔敢失墜者有兩種學一種妄學務以欺人一種妖學務

以欺天凡說春秋者皆謂孔子寓襃貶於一字之間以陰中時人使人不可曉解三傳唱之於前諸儒從之於後盡推巳意而誣以聖人之意此之謂欺人之學說洪範者皆謂箕子本河圖洛書以明五行之旨劉向創釋其傳於前諸史因之而為志於後析天下災祥之變而推之於金木水火土之域乃以時事之吉凶而曲為之配此之謂欺天之學夫春秋者成周之典也洪範者皇極之書也臣舊作春秋傳專以明王道削去三家襃貶

之說所以杜其妄今作灾祥畧專以記實迹削去五行相應之説所以絶其妖且萬物之理不離五行五行之理其變無方離固為火矣而離中有水坎固為水矣而坎中有火安得直以秋大水為水行之應成周宣榭火為火行之應乎況周得木德而有赤烏之祥漢得火德而有黄龍之瑞此理又如何邪豈其晉厲公一視之遠周單公一言之徐而能闗於五行之沴乎豈其晉申生一衣之偏鄭子臧一冠之異而能闗於五行之沴乎如

是則五行之繩人甚於三尺矣臣竊觀漢儒之說以亂世無如春秋之深災異無如春秋之衆者是不考其實也臣每謂春秋雖三王之亂世猶治於漢唐之盛時何哉春秋二百四十年而日食三十六唐三百年而日食過百舉春秋地震五漢和平中積二十一日而地百二十四動舉春秋山傾者二漢文帝時一年之閒齊楚山二十九所同日圮舉春秋大水者八後漢延平中一月之閒郡國三十六大水其他小小災異則二百四十年

之事不及後世一年也如李梅冬實鸜鵒來巢之類在後世不勝書使春秋之人而親見後世事豈但慟哭流涕而已哉以春秋視後世豈不為亂世也何哉後世之法度不及春秋之法度後世之人才不及春秋之人才其所以感和氣而弭災異者又安可望春秋乎嗚呼天地之間災祥萬種人間禍福冥不可知奈何以一蟲之妖一氣之戾而一一質之以為禍福之應其愚甚矣況吉凶有不由於災祥者宋之五石六鷁可以為異矣而

内史叔興以為此陰陽之事非吉凶所生魏安平太守王基筮於管輅輅曰君家有三怪一則生男墮地走入竈死二則大蛇床上銜筆三則烏來入室與燕鬬兒入竈者宋無忌之妖蛇銜筆者老書佐之妖烏與燕鬬者老鈴下之妖此三者足以為異而無凶兆無所憂也王基之家卒以無患觀叔興之言則國不可以災祥論興衰觀管輅之言則家不可以變怪論休咎惟有和氣致祥乖氣致異者可以為通論

十二辰所肖

王鏊

王應麟

或問十二辰所肖何謂也曰是非吾儒之所講也雖然嘗聞之於人二十八宿分布周天以直十二辰每辰二宿子午卯酉則三而各有所象女土蝠虛日鼠危月燕子也室火猪壁水㺄亥也奎木狼婁金狗戌也胃土雉昴日雞畢月烏酉也觜火猴參水猿申也井木犴鬼金羊未也柳土獐星日馬張月鹿午也翼火蛇軫水蚓巳也角木蛟亢金龍辰也氐土貉房日兎心月狐卯也尾

火虎箕水豹寅也斗木獬牛金牛丑也天禽地曜分直於天以紀十二辰而以七曜統之此十二肖之所始也王應麟云朱文公甞問蔡季通十二相屬起於何時首見何書又謂以二十八宿之象言之唯龍與牛為合而他皆不類至於虎當在西而反居寅雞為鳥屬而反居西又舛之甚者韓文考異毛頴傳封卯地謂十二物未見所從來愚按吉日庚午既差我馬午為馬之證也季冬出土牛丑為牛之證也蔡邕月令論云十二辰之會

五時所食者必家人所畜丑牛未羊戌犬酉雞亥豕而巳其餘虎以下非食也月令正義云雞為木羊為火牛為土犬為金豕為水但陰陽取象多塗故午為馬酉為雞不可一定也十二物見論衡物勢篇說文亦謂巳為蛇象形

納音納甲　　沈括

理愚歌所謂五行真假少人知知時須是泄天機五行真假者納音是也乃天地大衍數也先布大衍四十九

數在地次將甲己子午九乙庚丑未八丙辛寅申七丁壬卯酉六戊癸辰戌五巳亥四以四字當數除之除減不盡又按五行數除之餘者水一火二木三金四土五相生取用便是納音也相生者餘一生木餘二生土餘三生火餘四生水餘五生金且如甲子乙丑四箇字干支共除了三十四數外有十五數以二五除了一十餘數得五屬土土能生金是甲子乙丑金也又丙寅丁卯四箇字干支共除了二十六數外有二十三數以四五

除了二十止乘三屬木木能生火是丙寅丁卯火也餘者依此豈得有金在海中火在爐中之說世有不肖之術未遇明師道聽塗說錯論古道迷誤後人焉能中理故將甲子乙丑金喻子丑近北方坎水之地為海中金丙寅丁卯火喻寅卯近東方生火之地為如爐火說自漢時景婁先生以前並無金在海中火在爐中夫萬物者育乎天地運乎四時春以萬物滋滎如艮秋以萬物滋滎如坤蓋生發藏歸莫離乎土土坤艮是也易云艮

方萬物之始坤成萬物之終甲乃天之首二儀之循環一陽之來復故甲子至壬申九數甲巳相合子午對沖故云甲巳子午九乙丑至壬申八數乙庚相合丑未對沖故云乙庚丑未八丙寅至壬申七數丙辛相合寅申對沖故云丙辛寅申七丁卯至壬申六數丁壬相合卯酉對沖故云丁壬卯酉六戊辰至壬申五數戊癸相合辰戌對沖故云戊癸辰戌五巳巳至壬申四數巳亥相沖故云巳亥四

沈括曰六十甲子有納音解原其意蓋六十律旋相為宫法也一律含五音十二律納六十音也凡氣始於東方而右行音起於西方而左行隂陽相錯而生變化所謂氣始於東方者四時始於木右行傳於火火傳於土土傳於金金傳於水所謂音始於西方者五行始於金左旋傳於火火傳於木木傳於水水傳於土納音與納甲同法乾納甲而坤納癸始於乾而終於坤納音始於金金乾也終於土土坤也納音之法同類娶妻隔八生子此漢志語也此律呂相生之法也五行先仲而

後孟孟而後季此遁甲三元之紀也甲子金之仲黄鍾之商同位娶乙丑大吕之商同位謂甲與乙丙與丁之類下皆倣此隔八下生壬申金之孟夷則之商隔八謂大吕下生夷則也下皆倣此壬申同位娶癸酉南吕之商隔八上生庚辰金之季姑洗之商此金三元終若只以陽辰言之則依遁甲逆傳仲孟季若兼妻言之則順傳孟仲季也庚辰同位娶辛巳仲吕之商隔八下生戊子火之仲黄鍾之徵金三元終則左行傳南方火也戊子娶己丑大吕之徵生丙申火之孟夷則之徵丙申娶丁酉南吕之徵生甲辰火之季姑洗之徵甲辰娶乙巳仲吕之徵生壬子木之仲黄鍾之角火三元終則左行傳於東方木

如是左行至於丁巳仲呂之宮五音一終復自甲午金之仲娶乙未隔八生壬寅一如甲子之法終於癸亥（謂蕤賓娶林鍾上生太簇之類）自子至於巳為陽故自黃鍾至於仲呂皆下生自午至於亥為陰故自林鍾至於應鍾皆上生予於樂論叙之甚詳此不復紀（甲子乙丑金與甲午乙未金雖同然甲子乙丑為陽律陽律皆下生甲午乙未為陽呂陽呂皆上生六十律相反所以分為一紀也）

易有納甲之法未知起於何時予嘗考之可以推見天地胎育之理乾納甲壬坤納乙癸者上下包之也震巽

坎離艮兌納庚辛戊巳丙丁者六子生於乾坤之包中如物之處胎甲者左三剛爻乾之氣也右三柔爻坤之氣也乾之初爻交于坤生震故震之初爻納子午（乾初爻子午故也）中爻交于坤生坎初爻納寅申（震納子午順傳寅申易道順）上爻交于坤生艮初爻納辰戌（亦順傳也）坤之初爻交于乾生巽故巽之初爻納丑未（坤之初爻丑未故也）中爻交于乾生離初爻納卯酉（巽納丑未逆傳卯酉陰道逆）上爻交于乾生兌初爻納巳亥（亦逆傳也）乾坤始于甲乙則長男長女乃其次宜納丙丁

少男少女居其末宜納庚辛今乃反此者卦必自下生先初爻次中爻末乃至上爻此易之敘然亦胎育之理也物之處胎甲莫不倒生自下而生者卦之敘而實合造化胎育之理此至理合自然者也凡草木百穀之實皆倒生首系于幹其上抵于頪處反是根人與鳥獸生胎亦首皆在下

八卦納甲圖說

朱升

按自甲至癸者十日之名也日有十而卦以八以八納十故乾坤二卦始終包羅之而納甲乙壬癸之四日甲

壬陽曰乾納之乙癸陰曰坤納之也其間六曰三男納其陽三女納其陰六子之卦各得乾坤之一畫者也又艮納丙兊納丁者氣之方行者也少男女納之猶日之未午歲之方夏時也震納庚巽納辛者質之已凝者也長男女納之猶日之過午歲之既秋時也坎離中男女納戊已於正中有不待言者矣易家納甲意本如此其見於經則蠱之先甲後甲巽之先庚後庚與革之巳日乃孚而已世言易卦納甲本於參同契今以其書考之

則以月之明魄多少取象於卦畫而以所見方位為所
納之甲二者皆非也夫既以乾三畫純陽為望以坤三
畫純陰為晦則其明魄消長當以五夜當一畫若是則
震當為初五夜之月而非生明兑當為初十夜之月而
非上弦也望後巽艮準此此月之明魄既與所言卦畫
不類矣又地之方位甲庚相對既以望夕之月為乾而
出甲則初生之月不見於庚矣上下弦之昏旦同見於
南方之中亦初無上弦見丁下弦見丙之異也大抵月

之行天一歲十二月間其昏出見之地夜夜推移不襲其位惟有春秋二分黄道與赤道相踏又須氣朔分齊則其朔望朏朒出見乃有定位可指而不可以言納甲之理也參同契乃是整齊一歲一月一日之造化以明吾道之造化姑借易以言之大槩約畧取象云爾而非以説易也

三代漢唐五運符數　　學林　後同

唐虞之際以斗精受命者七人得四均間氣而王者又

二十八人所謂三十五際者也禹以金德王故夏后氏之有天下也生數四百年契以水德王故殷人之有天下也成數六百年稷以木德王故周人之有天下也成數八百年伯益之命中大而堯族以火德乘之故漢家之有天下也生數再及二百年其閒距王而興不能復大禹之迹皆五神之餘氣臯陶降德皇唐受命張說乾符頌曰漢自建武至建安二十五年一百六十九歳而禪魏魏自黄初至咸熙二年四十六年而禪晉晉自太

始至元熙二年一百五十六年而禪宋宋自永初元年至昇明三年凡六十歲咸以六終六受六亢位也文帝紀云三代揖遜咸窮於六唐敬暉謂王者乘土王世五十數盡千年乘金王世四十數九百年乘水王世一十數六百年乘木王世三十數八百年乘火王世二十數七百年天地之常也自黄帝至漢五運逵同

論秦為閏位

伏犧氏以木王五行以生為序神農以火黄帝以土少

昊以金顓帝以水帝嚳以木堯火舜土夏金湯水周以木漢以火漢律歴志秦以水德在周漢木火之間師古注曰秦為閏位不當五德之序漢火傳魏土晉金也

周漢德運

赤烏飛魯門圖録云得麟之後天墜血書魯端門明日血書飛為赤烏言漢代周也夫子見薪采者獲麟孔子按圖録知劉季代周麟者木精薪采者庶人然火之意孔子絶筆扵春秋者起木絶火王明周木當受漢也

晉尚金

晉武帝泰始元年有司奏王者祖氣而奉其始終晉於五行之次應尚金金生於巳事於酉終於丑宜祖以酉日臘以丑日改景初歷為泰始歷奏可

五德更旺相勝相生之義

史臣案鄒衍五德周為火行衍生在周時不容不知周氏行運且周之歷年八百秦氏即有周之建國也周之火木其事易詳且五德更王唯有二家之說鄒衍以相

勝立體劉向以相生為義據以為言不得出此二家者假使即劉向之說周為木行秦氏代周攺其行運若以相勝則克木者金相生則木實生火秦氏乃稱水德理非謬然斯則劉氏所證為不值矣臣以為張蒼雖是漢臣生與周接司秦柱下備覩圖書且秦雖滅學不廢術數則有周遺文雖不畢在據漢水行事非虛作賈誼取秦云漢土德葢以是漢代秦詳論二說各有其義張蒼則以漢水勝周火廢秦不班五德賈誼則以漢土勝秦

水以秦為一代論秦漢雖殊而周為火一也然則相勝之義于事為長若張蒼黜秦則漢水魏土晉木宋金若賈誼取秦則漢土魏木晉金宋火也難者云漢高斷蛇而神母夜哭云赤帝子殺白帝子然則漢非火而何斯又不然矣漢若為火則當云赤帝不宜云赤帝子也白帝子又何義況乎蓋由漢是土德土生乎火秦是水德水生乎金斯則漢以土為赤帝子秦以水德為白帝子也難者又云向云五德相勝今復云土為赤帝子何也

荅曰五行自有相勝之義不得以相勝廢相生相生廢相勝也相勝者以土勝水耳相生者土自火子義豈相關

宋德運之說　宋志

雍熙元年四月布衣趙垂慶上書言本朝當越五代而上承唐統為金德若梁繼唐傳後唐至本朝亦合為金德矧自國初符瑞色白者不可勝紀皆金德之應也望改正朔易車旗服色以承天統事下尚書省集議常侍

徐鉉與百官奏議曰五運相承國家大事著於前載具有明文頃以唐末喪亂朱梁簒弒莊宗早編屬籍親雪國讐中興唐祚重新土運以梁室比羿浞王莽不為正統自後數姓相傳晉以金漢以水周以木天造有宋運膺火德況國初祀赤帝為感生帝于今二十五年豈可輕議改易又云梁至周不合迭居五運欲國家繼唐為金德且五運迭遷親承歷數質文相次間不容髮豈可越數姓之上繼百年之運此不可之甚也按唐書天寶

九載崔昌獻議自魏晉至周隋皆不得為正統欲唐遠繼漢統立周漢子孫為王者後備三恪之禮是時朝議是非相半集賢院學士衛包上言符同李林甫遂行其事至十二載林甫卒復以魏周隋之後為三恪崔昌衛包由是遠貶此又前載之甚明也伏請祗守舊章以承天祐從之大中祥符三年閤開封府功曹參軍張君房上言自唐室下衰土德隤圮朱梁氏僭稱金統而莊宗旋復舊邦則朱梁氏不入正統明矣晉氏又復稱金蓋

謂乘於唐氏殊不知李昪建國於江南耳漢家二主共止三年紹晉而興是為水德洎廣順革命二主九年終於顯德以上三朝七主共止二十四年行運之閒隐而難𧸖伏自太祖承周木德而王當於火行上繫於商開國在宋自是三朝迄今以為然矣愚臣詳而辨之若可疑者太祖禪周之歲歲在庚申夫庚者金也申居西方金位納音是木蓋周氏稱木為二金所勝之象也太宗登極之後詔開金明池於金方之上此誰啟之乃天之

靈符也陛下履極當彊圉之歲握符在作噩之春遼宋道之隆興得金天之正氣臣試以瑞應言之則當年丹徒貢白鹿姑蘇進白龜條支之雀來頼川之雉至臣又聞當封禪之時魯郊貢白兎鄆上得金龜皆金符之至驗也願以臣章下三事大臣參定其事疏奏不報天禧四年光祿寺丞謝絳上書曰臣按古誌凡帝王之興必推五行之盛德所以配天地而符陰陽也故神農氏以火德聖祖以土德夏以水德商以金德周以火德自漢

之興王火德者以謂乘堯之後且漢堯之裔也五帝之大莫大於堯漢能因之是不墜其緒而善繼其盛德也國家膺開光之慶執敦厚之德宜以土瑞而王天下然推其終始傳承周之木德而火當其次且朱梁不預正統者謂莊宗復興於後自石晉漢氏以及於周則李昪建國於江左而唐祚未絶是三代者亦不得正其統矣昔者秦祚促而德暴不入正統考諸五代之際亦是類矣國家誠能下黜五代紹唐之土德以繼聖祖亦猶漢

之黜秦興周之火德以繼堯者也夫五行定位土德居
中國家飛運於宋作京於汴城萬國之區矣傳曰土爲
羣物主故曰后土洪範曰土爰稼穡作甘方今四海給
足嘉生蕃衍邇年京師甘露下泰山醴泉湧作甘之兆
斯亦見矣矧靈木異卉資生於土千品萬類不可勝道
非土德之驗乎臣又聞之太祖生於洛邑而胞絡惟黄
鴻圖既建五緯聚於奎躔而鎮星星主及陛下升中之
次日抱黄珥朝祀於太清宫有星曰含譽其色黄而潤

澤斯皆凝命有表盛德攸屬天意人事響效之大者則土德之符在矣是故天心之在茲陛下拒而罔受民意之若是陛下蕪而弗荅氣壅未宣河決遂潰豈不神哉然則天淵之勃流水德之浸患考六府之厭鎮驗五行之勝尅亦宜興土之運禦時之災伏望順考符應詳習法度惟陛下時而行之大理寺丞董行父又上言曰在昔泰皇以萬物生於東至仁體乎木故德始於木木以生火神農受之為火德火以生土黃帝受之為土德土

以生金少昊受之為金德金以生水顓頊受之為水德
水以生木高辛受之為木德木以生火唐堯受之為火
德火以生土虞舜傳之為土德土以生金夏為金德金
以生水商為水德水以生木周為木德木以生火漢應
圖讖為火德火以生土唐受歷運為土德陛下紹天之
統受天之命固當上繼唐祚以金為德顯黄帝之嫡緒
彰聖祖之丕烈臣又按聖祖先降於癸酉太祖受禪於
庚申陛下即位於丁酉天書下降於戊申庚金也申酉

皆金也天之體也陛下紹唐漢之運繼黄帝之後三世
變道應天之統正令之德斯又順也詔兩制詳議旣而
獻議曰竊詳謝絳所述以聖祖得瑞宜承土德且引漢
承堯緒為火德之比雖班彪叙漢祖之興有五其一曰
帝堯之苗裔及序正統乃越秦而繼周非用堯之行今
國家或用土德即當越唐上承於隋稱以非順失其五
德傳襲之序又據董行父請越五代紹唐為金德若其
度越累世上承百代之統則晉洎周咸帝中夏太祖實

受終於周室而陟於元后豈可弗遵傳紀之緒續於遐邈之統三聖臨御六十餘載登封告成昭紀號率循火行之運以暉炎靈之曜茲事體大非容輕議矧雍熙中徐鉉等議之詳矣其謝絳董行父等所請難以施行詔可

紀年　　王應麟

自帝堯元年甲辰至宋德祐丙子凡三千六百三十三年帝堯而上六閼逢無紀致堂云有書契以來凡幾鴻

荒幾至德矣廣雅自開闢至獲麟二百七十六萬歲分為十紀益茫誕之說劉道原疑年譜謂大庭至無懷氏無年而有總數堯舜之年衆說不同三統歷次夏商西周與汲冢紀年及商歷差異況開闢之初乎王質景文云渾淪以前其畧見於釋之長含經開闢以後其詳見於邵氏之皇極經世

歷代德運　林駉

五行相勝鄒衍說也五行相生劉向說也夫執相勝之

說曰夏得木德商得金德周得火德是也立相生之說曰帝出乎震故伏羲氏始受木德其德以母傳子是也嗟夫五行固有相勝相生之義矣然帝王授受天命人心未嘗相勝愚不敢信衍之說五德之運其說雖不見於六經以古帝王建號推之則其說驗矣自今觀之神農氏之時以為炎帝者為其尚火也黃帝氏以為黃帝者為其尚土也少昊氏以為金天者為其尚金也非其所尚之德則其號特為虛設五行用事始本於東方萬

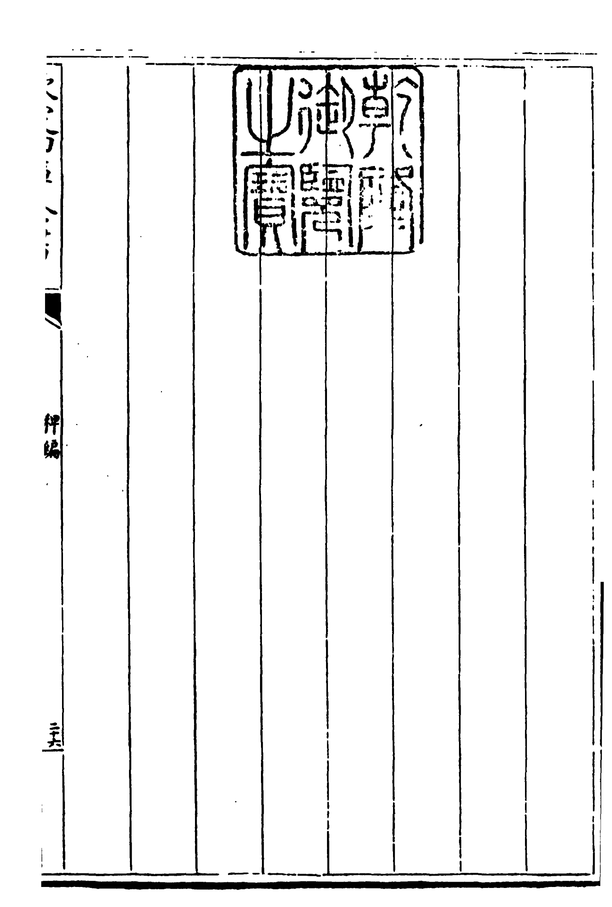
物之所自起焉王者則而象之首以木徳王天下其次一以所生之行而轉相承也以建號而推自神農而上為伏羲則知其為木徳也自少昊而下為髙辛則知其為水徳也自伏羲以至髙辛則五行之運一周矣又自堯以至扵商則五行之運再周矣皆繼繼承承取其相生之義則劉向父子之説為足信矣若以相勝而言則舜受堯之天下是有勝堯之心禹受舜之天下是有勝舜之心非獨舜禹不然雖三代而下亦不然也湯之纉

夏出於不得已如其以商之金而克夏之木則是彰湯
之得天下出於本心矣武王伐商亦出於不得已如其
以周之火而克商之金則是彰武王之得天下亦出於
本心矣謂相勝之說出於秦之意則可出於帝王之意
則未可也徒見夫商尚白故以謂尚金周尚赤故以謂
尚火欲以附會相勝之說嗚呼若從其相勝之說則夏
之木德胡為而尚黑徒見夫夏有青龍之瑞遂以為尚
木商有銀山之祥遂以為尚金欲以附會相勝之說嗚

呼若從其相勝之說則周之火德胡為有白魚之瑞耶則鄒衍之說不足信矣由周而降相生之義千載未嘗不符契也且秦本西戎餘分閏位不足繼周班固削而不取焉夫秦不足繼周繼周者漢也周以木而漢以火宜矣不然張華奉赤符亦謂以火為主何耶自魏至隋皆非正統不足繼漢崔昌議去而不用焉夫自魏而隋皆不足繼漢則繼漢者唐也漢以火而唐以土宜矣不然伊川謂唐土德而少河患何耶君子觀漢之承周唐

之承漢相生正理異世一揆則知秦用水德之治而行刻深之法其相勝之說背戾於聖人也多矣自是而後莊宗中興唐祚同為一代則土運未絶也一傳而晉以金再傳而漢以水又再傳而周以木天開我宋運膺火德徐鉉之言信矣且我宋以火王天下也豈非上天所眷命乎受命宋分星應大辰火之祥也收復河東日在重午火所旺也赤烏報蕃昌之兆紅光彰誕育之祥噫盛哉是故赤帝有祭也歲正月商丘有祀也色尚赤也

朧用戌也火德彰彰其與堯比隆歟彼趙垂慶因羽毛之白而欲用金德矣然越數代而紹唐此不可也噫太原後服胡公言之并不加號温公言之彼曷不知乎謝絳因日抱黄珥而又欲用土德矣然越唐而承於隋此尤不可也噫水患多膺伊川言之火祀宜修胡宿言之彼曷不審乎不然南京即政建炎紀元何天意猶眷眷於中興之後耶嗚呼宋德當天歷年萬億赫赫炎精奕葉有光愚尤有望於今日也


乾隆御覽之寶

稗編卷六十

欽定四庫全書

子部

稗編卷六十二

詳校官中書臣賈　錟

主事臣祁韻士覆勘

總校官中書臣朱　鈐

校對官檢討臣王鍾健

謄録監生臣李帶雙

稗編卷六十一

明　唐順之　撰

諸家十九　術數

緯書序

隋　志

易曰河出圖洛出書然則聖人之受命也必因積德累業豐功厚利誠著天地澤被生人萬物之所歸往神明之所福饗則有天命之應葢龜龍銜負出於河洛以紀易代之證其理幽昧究極神道先王恐其惑人祕而不

傳說者又云孔子既叙六經以明天人之道知後世不能稽同其意故別立緯及讖以遺来世其書出於前漢有河圖九篇洛書六篇云自黄帝至周文王所受本文又别有三十篇云自初起至於孔子九聖之所增演以廣其意又有七經緯三十六篇並云孔子所作并前合為八十一篇而又有尚書中候洛罪級五行傳詩推度災紀歴樞含神霧孝經鉤命决援神契雜讖等書漢代有郗氏袁氏說漢末郎中郗萌集圖緯讖雜占為五十

卷謂之春秋災異宋均鄭玄並為讖律之註然其文辭淺俗顛倒舛謬不類聖人之旨相傳疑世人造為之後或者又加點竄非其實錄起王莽好符命光武以圖讖興遂盛行於世漢時又詔東平王蒼正五經章句皆命從讖俗儒趨時益為其學篇卷第目轉加增廣言五經者皆憑讖為說惟孔安國毛公王璜賈逵之徒獨非之相承以為祅妄亂中庸之典故因漢魯恭王河間獻王所得古文參而考之以成其義謂之古學當世之儒又

非毁之竟不得行魏代王肅推引古學以難其義王弼杜預從而明之自是古學稍立至宋大明中始禁圖讖梁天監以後又重其制及高祖受禪禁之愈切煬帝即位乃發使四出搜天下書籍與讖緯相涉者皆焚之為吏所糾者至死自是無復其學祕府之内亦多散亡今錄其見存以備異說

論緯書　通考後同

陳氏曰按後漢書緯候之學註言緯七緯也候尚書中

候也所謂河洛七緯者易緯稽覽圖乾鑿圖坤靈圖通卦驗是類謀辨終備也書緯璇璣鈐考靈曜刑德放帝命驗運期授也詩緯推度災紀歷樞含神霧也禮緯含文嘉稽命徵斗威儀也樂緯動聲儀稽耀嘉叶圖徵也孝經緯援神契鈎命決也春秋緯演孔圖元命包文耀鈎運斗樞感精符合誠圖考異郵保乾圖漢含孶佐助期握誠圖潛潭巴說題辭也讖緯之說起於哀平王莽之際莽以此濟其簒逆公孫述效之而光武紹復舊物

乃亦以赤伏自累篤好而推崇之甘心與莽述同智於是佞臣陋士從風而靡賈逵以此論左氏學曹褒以此定漢禮作大予樂大儒如鄭玄專以讖言經何休又不足論矣二百年間惟桓譚張衡力非之而不囘也魏晋以革命受終莫不傅會符命其源實出於此隋唐以來其學寖微矣考唐志猶存九部八十四卷今其書皆亡惟易緯僅存者如此及孔氏正義或時援引先儒蓋嘗欲刪去之以絕偽妄矣使所謂七緯者皆存猶學者所

不道況其殘闕不完於偽之中又有偽者乎姑存之以
備凡目云爾唐志數内有論語緯十七卷七緯無之太
平御覽有論語摘輔象撰考讖者意其是也御覽又有
書帝驗期禮稽命曜春秋命歷序孝經左方契威嬉拒
等皆七緯所無要皆不足深考　致堂胡氏曰讖書原
於易之推往以知來周家卜世得三十卜年得七百此
知來之的也易道既隱卜筮者溺於考測必欲奇中故
分流別泒其說寖廣要之各有以也易道所明時有所

用知道者以義處命理行則行理止則止術數之學葢不取也光武早歲從師長安受尚書大義夷考其行事葢儒流之英傑也何乃蔽於讖文牢不可破邪又曰緯書原本於五經而失之者也而尤紊於鬼神之理幽明之故夫鬼神之理幽明之故非知道者不能識自孟子而後知道者鮮矣所以易惑而難解也斷國論者誠能一决於聖人之經經不載雖有緯書讖記屏而不用則庶乎其不謬於理也

連山歸藏

連山十卷北史劉炫傳時牛弘奏購求天下遺逸之書炫遂偽造書百餘卷題為連山易魯史記等錄上送官取賞而去後人有訟之經赦免死坐除名夾漈鄭氏曰夏后氏易至唐始出今亡歸藏唐有司馬膺註十三卷今亦亡隋有舜參軍薛正註十三卷所存者初經齊母本著三篇文多闕亂不可詳解言占筮事其辭質其義古後學以其不文則疑而棄之往往連山所以亡者復

過於此矣獨不知後之人能為此文乎子曰周監於二代郁郁乎文哉以周易校商易則周商之文質可知也以商易校夏易則商夏之文質又可知也三易皆始乎八而成六十四有八卦即有六十四卦六十四卦非至周而備也但法之所立數之所起皆不相為用連山用三十六策歸藏四十五策周易四十九策誠以人事代謝星紀推移一代一謝漸繁漸文又何必近耳目而信諸遠耳目而疑諸 按連山歸藏乃夏商之易本在周

易之前然歸藏漢志無之連山隋志無之葢二書至晉隋間始出而連山出於劉炫之偽作北史明言之度歸藏之為書亦此類耳夾漈好奇獨尊信此二書與古三墳書且咎世人以其晚出而疑之然殊不知毛氏詩左氏春秋小戴氏禮與古文尚書周官六典比之當時皆晚出者也然其義理其文辭一無可疑非二易三墳之比不謂之六經可乎故今叙二易不敢遽指為夏商之書姑隨其所出之時置之漢之後唐之前云

連山歸藏之名

章俊卿

以連山歸藏為伏羲黄帝之易者自杜子春之言始以連山歸藏為夏商之易者自鄭康成之言始夫所謂連山者取山連不絶之義也所謂歸藏者取萬物歸藏之義也故連山首艮艮為山也歸藏首坤坤為地也因是卦以辨是名因是名以究是意亦猶周易以乾為首而有取於周普之義也然一連山也一歸藏也子春以為作於伏羲黄帝康成以為作於夏商二論矛盾將何折

袁子春之言是邪歸藏何以曰堯舜降二女又何以曰殷王則歸藏非黄帝連山亦非伏羲矣康成之言勝邪世譜何以曰連山歸藏並是代號則連山歸藏亦不可謂之夏商矣愚嘗因是而究其說葢伏羲黄帝造其名夏商因之以作易其可證者有三禮運曰吾得坤乾註之者曰得商陰陽之書也其書存者有歸藏歸藏既為商之書則連山寧非夏易乎其可證者一也皇甫謐云夏因炎帝曰連山殷因黄帝曰歸藏連山果為伏羲皇

甫謐又安得謂之因炎帝乎此可證者二也周正建子葢得天統故周易以乾爲首商正建丑實得地統故商易以坤爲首夏正建寅實得人統無爲卦首之理艮漸正月故夏易以艮爲首是則三代之易皆取於三正三統之説烏得爲伏羲黄帝乎此可證者三也證之以三者之説予春之論有不攻而自破矣不然李江之序元包何以曰夏連山殷歸藏乎雖然連山久亡歸藏不行又未有如周易之爲得也

三墳辨

吳萊

三墳書近出偽書也世或傳大抵言伏羲本山墳而作連山神農本氣墳而作歸藏黄帝本形墳而作坤乾無卦爻有卦象文鄙而義陋與周官太卜所掌三易異焉三易者一曰連山二曰歸藏三曰周易周易古矣天地定位山澤通氣雷風相薄水火不相射此先天之易伏羲之所畫者也文王修之伏羲豈以連山為易又首艮乎夫連山蓋列山也列山本神農之舊國首艮又有重

山之象連山非厲之神農而誰乎歸藏本黄帝之别號初坤初乾初離初坎初兊初艮初震初巽乃歸藏之初經歸藏非他易也坤乾是已又何析而為二乎唐藝文志連山十卷唐始出今亡歸藏三卷晉薛貞註今或雜見他書頗類焦贛易林非古易也世之説曰易占以變故其數但用九六而尚老連山歸藏占以不變故其數但用七或用八而尚少乾一兊二離三震四巽五坎六艮七坤八是先天之易也連山七而首艮歸藏八而初

坤亦不過踵吾伏羲之舊及推其所用之策連山三十有六歸藏四十有五易則四十有九又若不相為用者而今三墳書獨不聞焉方孔子未刪書之先周官外史掌三皇五帝之書楚左史倚相又能讀三墳五典矣太史公所謂搢紳先生難言之者也孔安國尚書序始以伏羲神農黃帝之書謂之三墳墳者大也言大道也荀言大道孔子不刪孔子刪之此其文誠不雅馴矣東漢以來說者所指三皇之號又不一劉恕乃謂古無三皇

五帝而周官特出於漢儒之手耳此其書果何頼乎嗚呼三墳自三墳三易自三易亦無縁合而為一也外有紀姓者叙上古帝王之世襄陽羅泌頗加采用以著路史泌乃據丹壺名山記吕梁碑及輶軒使者方言刦疑三墳書膚淺不可徵亦但差錯其世次改易其名號而已紀者何非括提合雒連通叙命之類乎姓者何非三姓六姓四姓二十一姓之類乎大率與路史合也泌又雜引春秋河洛圖緯及山海經等書亦已博矣然亦何

異三墳之膚淺乎莆田鄭樵且謂東漢諸儒尚喜讖三墳書雖近出庸不猶愈於讖乎乃引紫霖之傳而上寘諸古易經之列以為非後世所可及終亦不能掩其偽也嗚呼孔子殁天下言人人殊荀卿子激焉至言性出於聖人之偽卒併詩書六藝之正者一畀秦火而雜燒之又豈不以其偽之勝乎古人嘗有言曰食肉不食馬肝未為不知味是則稽古而不究鴻荒摽鹿之世亦未為不知學也哉

論子華子於古三墳八索　葉適

混茫之中是名太初實生三氣曰始曰元曰玄通三為一離之為兩是名陰陽五運流轉有輪樞之象水涵太乙之中精潤澤百物行乎地中風涵太玄之中精動化百物行乎天上上赤之象其宮成離下黑之象其宮成坎坎離獨幹乎天中天地而立生生萬物新新而不窮陽氣為火火勝故冬至之日燥陰氣為水水勝故夏至之日濕火則上炎水則下注程子儒者而其言如此異

哉然亦無以為異者蓋古之言道三墳八索舊所聞記
往往皆然故問者有風輪轉三三六六誰究誰使之語
明其為常所傳習也按浮屠在異域而風水諸輪相有
執持上至有頂其說尤怪至以為意生之身親履其處
又非推測之比矣洪範九疇箕子言天所錫一為五行
即程子所謂上炎下注者而風輪坎離之說舜禹所不
道也又易言坎有孚維心亨離利貞亨畜牝牛吉無所
謂獨幹中氣生生萬物新新而不窮者若三墳八索果

以此為易則伏羲神農之道豈必盡見黙於後人哉蓋經籍乖異無所統一怪妄之所由起轉相誕惑而不能正爾後世學者幸六經之已明五行八卦品列純備道之會宗無所變流可以日用而無疑矣奈何反為太極無極動静男女清虚一大轉相夸授自貽蔽蒙悲夫蓋孔子以盡究古人之異學發於彖其天地精微皆卦義所未言不幸大傳文言諸雜說附益混亂是以令學者紛紛至此夫懸日月以示人惟無目故不能見若有目

而昧之可謂智乎

陰陽災歲

洪邁後同

洪氏曰按律歷志云十九歲爲一章四章爲一部二十部為一統三統為一元則一元有四千五百六十歲初入元一百六歲有陽九謂旱九年次三百七十四歲陰九謂水九年以一百六歲并三百七十四歲為四百八十歲註云六乘八之數次四百八十歲言陽九謂旱九年次七百二十歲陰七謂水七年次七百二十歲陽七謂

旱七年又注云七百二十者九乘八之數次六百歳陰五謂水五年次六百歳陽五謂旱五年注云六百歳者以八乘八八八六十四又以七乘八七八五十六相并為一千二百歳於易七八不變氣不通故合而數之各得六百歳次四百八十歳陰三次四百八十歳陽三從入元至陽三除去災歳總有四千五百六十年其災歳兩个陽九年一个陰九年一个陰陽各七年一个陰陽各五年一个陰陽各三年災歳總有五十七年并前四

千五百六十年通為四千六百一十七歲此一元之氣終矣如律歷之言此是陰陽水旱之大數也所以止用七八九六相乘者以水數六火數七木數八金數九故以此交互相乘也以七八九六陰陽之數自然故有九年七年五年三年之災須三年六年九年之蓄也然災歲有陽七陰七陽五陰五此記直云三年六年九年之蓄不云七五者此各以其三相因故不言七五也舉六三則七年五年之蓄可知若貯積滿九年之後則腐壊

當隨時給用也

丙午丁未

丙午丁未之歳中國遇此輒有變故非禍生於内則必夷狄外侮三代遠矣姑摭漢以来言之髙祖以丙午崩權歸吕氏幾覆劉宗武帝元光元年為丁未長星見蚩尤旗亘天其春戾太子生始命將出征匈奴自是之後師行三十年屠夷死滅不可勝數及於巫蠱之禍昭帝元平元年丁未帝崩昌邑立而復廢一歳再易主成帝

永始二年三年為丙午丁未王氏方盛封莽為新都侯立趙飛燕為皇后由是國統三絕漢業遂頽雖光武建武之時海内無事然勾引南匈奴稔成劉淵亂華之釁正是歲也殤帝安帝之立值此二年東漢政亂實基於此桓帝終於永康丁未孝靈繼之漢室滅矣魏文帝以黄初丙午終明帝嗣位司馬氏奪國兆於此時晉武太康六年七年惠帝正在東宫五胡毒亂此其源也東晉訖隋南北分裂九縣飈回在所不論唐太宗貞觀之季

武氏已在後宫中宗神龍景龍其事可見代宗大歴元年大盜初平而置其餘孽於河北强藩悍鎮卒以亡唐寳歴丙午敬宗遇弑太和丁未是為文宗甘露之悲至於不可藥救僖宗光啓之際天下固已大亂而中官刧幸興元襄王熅僭立石晋開運遺禍至今皇朝景德方脫契丹之擾而明年祥符神仙宫觀之役崇熾海内虚耗治平丁未王安石入朝滑亂宗社靖康丙午都城受圍逮於丁未汴失守矣淳熈丁未高宗上仙總而言之

大抵丁未之災又慘於丙午昭昭天象見於運行非人力之所能為也

衡運論 太乙運數

胡翰

皇降而帝帝降而王王降而霸猶春之有夏秋之有冬也由皇等而上始乎有物之始由霸等而下終乎閉物之終消長得失治亂存亡生乎天下之動極乎天下之變紀之以十二運統之以六十四卦乾天道也健而運乎上坤地道也順而承乎下天地既判其氣未交為否

既交為泰始乎乾訖乎泰四卦統七百二十年是為天地否泰之運乾一索得男而為震坤一索得女而為巽震長男也巽長女也夫婦之道也始成為恒既交為益乾再索得男為坎坎中男也坤再索得女而為離離中女也中男中女夫婦之道成為既濟既交為未濟乾三索得男而為艮艮少男也坤三索得女而為兊兊少女也少男少女夫婦之道成為損既交為咸是為男女交親之運男治政於先女理事以承其後男之治也從父

之道大壯也無妄也長男從父者也需也訟也中男從
父者也大畜也遯也少男從父者也六卦統一千一百
五十有二年是為陽晶守政之運女之治也從母之道
觀也升也長女從母者也晉也明夷也中女從母者也
萃也臨也少女從母者也六卦統一千有八年是為陰
毳權行之運坤陰也得陽育而生男乾陽也得陰化而
生女男歸於母女應於父豫也復也長男歸母者也比
也師也中男歸母者也剝也謙也少男歸母者也六卦

統九百三十有六年是爲資育還本之運小畜也姤也
長女應父者也同人也大有也中女應父者也夬也履
也少女應父者也六卦統一千二百二十有四年是爲
造化符天之運乾坤父母之道也必有代者焉代父者
長男也從長男者中男少男也解也屯也中男從長者
也小過也順也少男從長者也四卦統六百七十有二
年內外以剛陽治政是爲剛中健至之運陽剛之極陰
必行之代母者長女也從長女者中女少女也家人也

咼也中女從長者也中孚也大過也少女從長者也四卦統七百九十有二年内外以陰柔為治是為羣愚位賢之運陰隨於陽為順豐也噬嗑也中女從長男者也歸妹也隨也少女從長男者也節也困也少女從中男者也六卦統一千八百年是為德義順命之運陽隨於陰為不順渙也井也中男從長女者也漸也蠱也少男從長女者也旅也賁也少男從中女者也六卦統一千八十年是為惑妬留天之運長男既息為男之竆也長

女既息為女之窮也於是中男與少男相搏焉蹇也蒙也二卦統三百三十有六年是為寡陽相搏之運陽之搏也陰必隨之於是中女與少女會焉睽也革也二卦統三百八十有四年是為物極元終之運十二運上下萬有一千七百八十載陽來陰往太乙臨之不浸則不極不極則不復復而與天下更始非聖人不能也聖人非天不生也天生仲尼當五伯之衰而不能為太和之春者何也時未臻乎革也仲尼沒繼周者為秦為漢為

晉為隋為唐為宋垂二千年猶未臻乎革也泯泯棼棼
天下之生欲望其為王為帝為皇之世固君子之所深
患也余聞之廣陵秦曉山逈推明天人之際皇帝王伯
之别定次于篇

太乙九宫　　　　　　　　蕭子顯

齊書曰案太乙九宫占漢高五年太乙在四宫主人與
客俱得吉計先舉事者勝是歲高祖破楚晉元興二年
太乙在五宫太乙為帝天目為輔佐廹脇太乙是年安

帝為桓玄所逼出宫大將在一宫參相在三宫格太乙經言格者已立政事上下格之不利有為安居之世不利舉動元興三年太乙在七宫宋武破桓玄元嘉元年太乙在六宫不利有為徐傅廢滎陽王七年太乙在八宫關囚惡歲大小將皆不得立其年到彦之北伐初勝後敗客主俱不利十八年太乙在二宫客主俱不利是歲氐楊難當寇梁益來年仇池破十九年大小將皆見關不凶其年裴方明伐仇池尅百頃明年失之泰始元

年太乙在二宮爲大小將掩擊之其年景和㕙二年太乙在三宮先起至人勝其年晉安王子勛反元徽二年太乙在六宮先起敗是歲桂楊王休範反並伏誅四年太乙在七宮先起者客西北利其年建平景素敗昇明元年太乙在七宮不利爲客安居之世舉事爲主人應發爲客袁粲沈攸之等反伏誅是歲太乙在杜門臨八宮宋帝禪位不利爲客安居之世舉事爲主人禪代之應也乾鑿度曰太乙取其數以行九宮按後漢張衡䟽

云臣聞聖人明審律歷以定吉凶重之以卜筮雜之以九宮漢書注云易乾鑿度曰太乙取其數以行九宮鄭玄注太乙北辰名下行八卦之宮每四乃還中央中央者北辰所居故謂之九宮天數大分以陽出以陰入陽起子陰起午是以太乙下九宮從坎宮始自此從坤宮又自此從震宮又自此從巽宮所從半矣還息中央之宮既又自此從乾宮又自此從兌宮又自此從艮宮又自此從離宮行則周矣上遊息於太乙之星反子宮行

起始坎終離故姚小彭云今所傳戴九履一之圖乃易乾鑿度九宮法也

六壬十二辰將貴空說　沈括 後同

六壬天十二辰亥曰登明為正月將戌曰天魁為二月將古人謂之合神又謂之太陽過宮合神者正月建寅合在亥二月建夘合在戌之類太陽過宮者正月日躔娵訾二月日躔降婁之類二說一也此以顓帝歷言之也今則分為二說者蓋日度隨黃道歲差今太陽至雨水後方躔娵訾

春分後方躔降婁若用合神則須自立春日便用亥將驚蟄便用戌將令若用太陽則不應合神用合神則不應太陽以理推之發課皆用月將加正時如此則須當從太陽過宫若不用太陽躔次則當日當時日月五星支干二十八宿皆不應天行以此決知須用太陽也然尚未是盡理若盡理言之并月建亦須移易緣目今斗杓昏刻已不當月建須當隨黄道歲差今則雨水後一日方合建寅春分後四日方合建卯穀雨後五日方合

建辰如此始與太陽相符復會為一說然須大改歷法事事釐正如東方蒼龍七宿當起于亢終于斗南方朱鳥七宿起于牛終于奎西方白虎七宿起于婁終于輿鬼北方玄武七宿起于東井終于角如此歷法始正不止六壬而已

六壬天十二辰之名古人釋其義曰正月陽氣始建呼召萬物故曰登明二月物生根魁故曰天魁三月華葉從根而生故曰從魁四月陽極無所傳故曰傳送五月

草木茂盛踰於初生故曰勝光六月萬物小盛故曰小吉七月百穀成實自能任持故曰太乙八月枝條堅剛故曰天罡九月木可為枝幹故曰太衝十月萬物登成可以會計故曰功曹十一月建在子君復其位故曰大吉十二月為酒醴以報百神故曰神后此說極無稽據義理予按登明者正月三陽始兆于地上見龍在田天下文明故曰登明天魁者斗魁第一星也斗魁第一星抵于戌故曰天魁從魁者斗魁第二星也斗魁第二星

抵于酉故曰從魁斗杓一星建方斗魁二星建方一星抵戌一星抵酉傳送者四月陽極將退一陰欲生故傳陰而送陽也小吉夏至之氣大往小來小人道長小人之吉也故爲婚姻酒食之事勝光者王者向明而治萬物相見乎此則勝莫先焉太乙者太微垣所在太乙所居也天罡者斗剛之所建也斗杓謂之剛蒼龍第一星亦謂之剛與斗杓相直太衝者日月五星所出之門戶天之衝也功曹者日月歲功成而會計也大吉者冬至之氣小往大來君子道長大人之吉也故主文武

大臣之事十二月子位北方之中上帝所居也神后帝君之稱也天十二辰也故皆以天事名之

六壬有十二神將以義求之止合有十一神將貴人為之主其前有五將謂螣蛇朱雀六合勾陳青龍也此木火之神在方左者方左謂寅卯辰巳午其後有五將謂天后太陰真武太常白虎也此金水之神在方右者方右謂未申酉亥子唯貴人相對無物如日之在天月對則虧五星對則逆行避之莫敢當其對貴人亦然莫有對者故謂之天空空

者無所有也非神將也猶月殺之有月空也以之占事吉凶皆空唯求對見及有所伸理于君者遇之乃吉十一

將前二火二木一土間之後當二金二水一土間之真武合在後二太陰合在後三令二神差玄理似可疑也

論太乙六壬諸法

太乙六壬遁甲禽演皆選擇時日之書也太乙一星在紫微宮閶闔門中屬水天乙生水故曰太乙水為造化根柢故太乙六壬皆取義於水遁甲亦太乙也禽演起虛日鼠虛亦水也

天上十二辰分野謂之天盤地上十二辰方位謂之地盤天盤則隨時轉運地盤則一定不易以天盤之子加於地盤之子則謂之伏吟以天盤之子加地盤之午則謂之反吟也六壬用月將者日躔所在之辰也斗建順指十二辰日逆行十二辰相會而成歲斗柄指丑則日必躔子斗柄指寅則日必躔亥故子與丑合寅與亥合推之六合皆然言日躔與斗柄相應也以月將加時即是日臨地盤子位則為子時臨午位則為午時也如正

月日躔在亥用午時則是天盤之亥加地盤之午也視日所加臨遂以其日所值支干在天盤上者視其加地盤何辰以起上克下克則時之吉凶可知矣此六壬以日躔為用也言躔則斗建亦在也太乙奇門皆用九宮者一坎八艮三震四巽九離二坤中五七兌六乾蓋洛書數而後天之卦也九宮配以九星蓋北斗與玄戈招搖而九也太乙歲計則三年行一宮日計則三日行一宮月與時亦然遁甲以六甲為太乙六甲五日行一宮太乙時計

與遁甲時局冬至以後則自一宮順行九宮夏至以後則自九宮逆行一宮盖冬至日行自南而北為順夏至日行自北而南為逆然此日行之順逆而以為太乙行宮之順逆豈太乙亦暗隨日行乎抑太乙在紫微垣萬古不動非如日月五星然也而以為遍歷九宮豈其形未嘗動而氣有游行乎是皆未能窮其原也然而太乙遁甲皆以太乙為用則一也

或曰太乙駕使斗柄斗柄旋轉天盤冬至後斗自北指

南為順夏至後斗自南指北為逆是則太乙遁甲不主日躔而主斗柄或為近之然日躔方自南而北則斗柄自北而南日躔方自北而南則斗柄自南而北此亦相逆而成歲非特順行逆行十二辰之為逆也九星蓬內沖輔心柱任英人離禽巨祿文廉武破輔弼皆斗之別名也則太乙遁甲用斗無疑也陰陽家曰太陽所臨諸殺不忌又曰順斗柄所擊者勝故選時日不主日躔則主斗柄也

禽演以一宿直一日蓋起於歷家然未能窮其原也其

以日宿為他人時為主人盖起於翼奉日為客時為主人之意

斗柄

諸家隨斗柄所指擊之勝謂若斗柄指午則坐北向南擊也獨遁甲内書以為唐人所作其説殊異曰九天所指即為殺機對克之方即為斗柄所指為殺機所在如斗柄指午則坐南向北擊是逆斗柄而取勝也更考之取斗柄法以月将加時視月建所在即是每時斗柄

所指也

天乙貴人

司馬遷天官書曰天乙星在紫微宮門外右星南天帝之神交戰闘知人吉凶也天一常背天門向地戸凡天官十有二年天一常以甲戊庚日旦治大吉暮治小吉乙巳日旦治神后暮理傳送丙丁日旦治登明暮治從魁壬癸日旦理太乙暮理太冲六辛之日旦理勝光暮理功曹

論貴人驛馬

廖中 後同

天乙貴人神者十干之秀氣在紫微宫門外乃天皇大帝其神為最貴所至六害與一切凶殺隱然而避甲陽木也秉少陽之氣而生乎東至巳而陽用事畢矣故藏於未而為貴庚陽金也秉少陰之氣而生乎西至亥而陰用事畢矣故藏於丑而為貴戊陽土也冲和中央播於四時甲因之而萬物成則生成之理備矣此陽木陽土陽金喜於印庫也丙丁之火盛夏則其性至酷而害

物惟息於酉藏於亥而猪鷄所以貴者和之以西北方之氣也壬癸之水竆冬則其性至嚴而殺物惟㽞於夘潛於巳而蛇兎所以為貴者和之以東南方之氣也此水火不𤋮於死絶六辛陰金執方而不能自化乙陰木巳陰土失類而無居故六辛必假寅午戌之火乙巳必假申子辰之水土此陰金不𤋮鬼盛陰木陰土喜於財旺也如甲子人有戊有庚得癸未乙丑遇二吉而帶印也甲人遁見丁丑辛未者次之乃三陽喜在印庫也乙

人得戊申庚子生旺之土巳人得甲申丙子生旺之水此陰木陰土喜於財旺也丙丁得丁酉乙亥壬癸得乙卯癸巳水火不𤓰死絶也六辛得丙寅戊午此陰金不𤓰鬼盛得二者為上一次之閭東叟云甲陽木戊陽土庚陽金皆喜土位而未者土之正位丑者土之安静之地故以牛羊為貴然細分之則甲尤喜未庚尤喜丑各歸其庫也戊子戊寅戊午喜丑丑者火人胎養之鄉戊辰戊申戊戌喜未未者木之入庫土人生旺之位也乙

者陰木也巳者陰土也陰土喜生旺陰木愛陽水所以鼠猴為貴然乙尤喜申申者木之絶鄉也巳尤喜子子者坤之正位也丙丁屬火火墓在戌壬癸屬水水墓在辰辰戌為魁罡之地貴人所以不臨故尋寄火貴於酉亥寄水貴於卯巳皆歸靜復之鄉六辛陰金喜陽火生旺之地故以馬虎為貴雖然宜以納音互換推尋須比和則其貴為福若丙寅火得酉則火至此死焉得為貴哉

廣録 天乙貴人者三命中最吉之神也若人遇之則

榮功名早達官禄易進若更三命皆乗旺氣終登將相公卿之位大小運行年至此亦主遷官進財一切加臨至此皆為吉兆三命指掌 所謂驛馬者乃五行有為待用之氣强名也陰陽倚伏氣令循環猶令之置郵傳命迎來送往氣藏如驛氣動如馬耳 寅午戌火屬也水藏其中矣遇申位生水以發越之然後陽中陰動而化申子辰水屬也火藏其中矣遇寅位生火以圓融之然後陰中陽動而生 亥卯未木屬也金藏其中矣遇巳

位生金以槖籥之然後動者靜而歛者散　巳酉丑金屬也木藏其中矣遇亥位生木以數榮之然後歛者散而屈者伸　由是水火木金錯綜往來因時動靜內外相感互為利用進則與時偕行退則與時偕極然則昔之强名驛馬者皆此例也是特舉一隅而已苟以三隅反則理歸一揆不必執於寅午戌申申子辰寅然後為馬凡水中火騰火中水降陰陽交泰剛柔交通皆為馬類也 玉霄寶鑑　古人謂當行更易變動奔衝往來之際

為驛馬然火局在申水局在寅金局在亥木局在巳何也蓋五行之氣當其相反處乃使衝激故火馬必在水長生處水馬必在火長生處木金亦然

支干數

子午之數九丑未八寅申七卯酉六辰戌五巳亥四注自太極函三為一故參一為三子一陽生故成於寅而備於申故自子至申其數九自丑至申其數八自寅至申其數七自卯至申其數六自辰至申其數五自巳至

申其數四故女起壬申午一陰生成於申而備於寅故
自午至寅其數九自未至寅其數八自申至寅其數七
自酉至寅其數六自戌至寅其數五自亥至寅其數四
故男起丙寅甲巳之數九乙庚八丙辛七丁壬六戊癸
五注自甲至壬其數九自乙至壬其數八自丙至壬其
數七自丁至壬其數六自戊至壬其數五乾天道順行
以壬為始自巳至丁其數九自庚至丁其數八自辛至
丁其數七自壬至丁其數六自癸至丁其數五坤地道

逆行以丁為始愚按世俗範數算法葢本於此而不知其所以然觀此可以見矣

論德刑害鬼煞

德者得也皆主救危而濟難十干以陽德自處陰德在陽十干德者甲乙丙丁戊已庚辛壬癸甲庚丙壬戊甲庚丙壬戊十二支德者子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥巳午未申酉戌亥子丑寅卯辰一十二支德歲月日時假令正月乙丑日未時占鬬爭用起傳送加午一克下

六乙曰天乙乘神后加神前四勾陳准庚則准則鬬爭遇德神其相救終無傷餘倣此

刑者戮也一曰衰謝之刑謂金木水火土之正刑也二曰制御之刑謂十干之刑也三曰不遜之刑謂十二支刑也翼奉傳曰金剛火强各言其方木落歸本水流趨東也巳酉丑金之位刑在西方言金恃其剛物莫與對八月陽氣從酉而入因而挫之故金刑西方也寅午戌火之位刑在南方言火恃其强五月陰氣生於午因而

挫之故火刑在南方也亥卯未木之位榮落覆根木恃其榮觀故陰氣之使彫也申子辰水之位水性東流逝而不返其東為之木地故水刑東方言恃陰淫故陽刑之使不歸也土位在丙寄王四季以未為正旺丑土為冠帶墓在辰天刑在戌此位土力最大天能刑之故天刑在戌也制御之刑者謂十干也辰未魁日為逆亂故加刑以制御之凡干刑所加鬬戰不出在其下甲刑申丁刑亥戊刑寅丙刑子乙刑酉巳刑卯庚刑午辛刑巳

壬刑戌癸刑未不遜之刑者謂十二支也義有三第一謂寅刑巳巳刑申申刑寅為無恩之刑言寅裏有雜火不恤巳中有雜金故寅刑巳巳刑申又刻尤巳中之雜土不恤申中之雜水故以刑申申性又以見其所生巳中之土没刑寅故申又刑寅此謂無恩刑也第二未刑丑丑又刑戌戌刑未為恃勢刑者言未恃長生而丑中土之性冠帶故未刑丑丑又恃冠帶而欺戌土先被火刑故丑往刑戌戌遷其怒自恃為旬首甲戌而刑未癸

未此謂為恃勢之刑也第三謂子刑夘夘刑子無禮之刑者言陽精生日陽氣在子而夘為日門子為夘父母立無謙卑恭敬之禮是以子夘為無禮之刑也翼奉傳曰子為貪狼夘為陰賊王者以忌失之辰午酉亥自刑者義見上也

害者妨也前刑殺之間酉戌相害者為戌中死火害酉旺金此以嫉妬相害者也申亥相害者各恃臨官欲競强此嫉才爭進相害者也子未相害者謂未以王土害

子王水此恃勢家相害者也丑午相害者謂午以王火凌丑死金此官鬼相害者也辰夘相害者謂夘以旺木凌辰死土此以少凌長相害也寅巳相害者謂各恃臨官擅能而進相害者也凡占事遇六害者各以本意決之

鬼者五行之精氣也支干中皆有之十干鬼者甲乙丙丁戊巳庚辛壬癸申酉子亥寅夘午巳戌未十二支鬼者子丑寅夘辰巳午未申酉戌亥辰夘申酉寅亥子夘

午巳寅未陰氣尤毒謂之煞也

巳酉丑刼殺在寅寅中有陽火也

災殺在卯卯為日門陰所入也

天殺在辰四季陰氣能遊天上也

申子辰刼殺在巳巳中有陽土也

災殺在午言陰氣生于午

天殺在未四季陰氣能遊天上也

亥卯未刼殺在申申中有陰水也

灾殺在酉酉為日門陰所出也

天殺在戌四季陰氣能遊天上也

寅午戌刼殺在亥亥中有陰金也

灾殺在子言陰氣生於子

天殺在丑四季陰氣能遊天上也

金神三殺者寅申巳亥殺在酉子午卯酉殺在巳辰戌丑未殺在丑若占病白虎併官事朱雀併皆大凶若承旺相氣來克日辰人年者大凶也

年月三殺申辰子年月殺在未亥卯未年月殺在戌寅

午戌年月殺在丑巳酉丑年月殺在辰凡三傳吉將與殺併者事速凶殺與將併者尤凶也